

**XIX ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«ПРОВИНЦИЯ В КОНТЕКСТЕ ИСТОРИИ И ЛИТЕРАТУРЫ»**

28-29 апреля 2026 года

Тульская область, Щекинский район, с. Крапивна

Крапивенский музей,

отдел Музея-усадьбы Л. Н. Толстого «Ясная Поляна»

ПРОГРАММА

28 АПРЕЛЯ (вторник) 2026 ГОДА

10:00. Отъезд участников конференции (.площадь Московского ж/д вокзала)

11:30. Начало работы конференции

Приветственное слово:

– директор Музея-усадьбы Л. Н. Толстого «Ясная Поляна» Екатерина Александровна Толстая;

– научный руководитель Музея-усадьбы Л. Н. Толстого «Ясная Поляна», кандидат филологических наук, заслуженный работник культуры РФ Галина Васильевна Алексеева

ДОКЛАДЫ:

Международный комитет литературных и музеев композиторов ИКОМ (ICLCM) как профессиональный ресурс для федеральных, региональных, муниципальных музеев

Галина Васильевна Алексеева, научный руководитель Музея-усадьбы Л. Н. Толстого «Ясная Поляна»; кандидат филологических наук, заслуженный работник культуры РФ

Чиновники, выборные лица местного самоуправления и прочие персоны города Крапивна и Крапивенского уезда по Адрес-Календарям и Памятным книжкам Тульской губернии 1848–1916 годов

Сергей Павлович Горюшкин, краевед (Тульская область, Алексин)

Бывают такие чиновники? С. Л. Толстой – литератор, композитор, музыкальный этнограф

Елена Юрьевна Горбылёва, специалист отдела развития Музея-усадьбы Л. Н. Толстого «Ясная Поляна»

Богородицк – город-цветник на акварелях А. Т. Болотова

Анастасия Анатольевна Гореликова, методист Богородицкого дворца-музея и парка, филиала ГУК ТО «Тульское музейное объединение»

Он построил прекрасные помещения для дворовых»: о генезисе «Дома Волконского» в Ясной Поляне

Филипп Михайлович Степанов, заведующий сектором научной музеефикации и меморации Музея-усадьбы Л. Н. Толстого «Ясная Поляна»

«Версаль» на берегах Лопасни. Симфония трёх стихий, ВОДЫ, ЗЕМЛИ и ВОЗДУХА

Александр Борисович Савинов, Музей-заповедник А. П. Чехова «Мелихово», филиал «Усадьба Лопасня-Зачатьевское», независимый исследователь, коллекционер

Культурная жизнь уездного города Чернь Тульской губернии

Тамара Владимировна Георгиевская, краевед, член Российского исторического общества, член Союза литераторов России (Тула)

Дворянская провинция как место творчества и образ в поэзии и прозе М. Н. Толстой, матери Л. Н. Толстого

Елена Викторовна Белоусова, старший научный сотрудник Музея-усадьбы Л. Н. Толстого «Ясная Поляна»

Страницы о курской усадьбе в литературе, мемуарах и дневниках

Елена Васильевна Холодова, ведущий научный сотрудник Отдела истории архитектуры и градостроительства Нового времени Научно-исследовательского института теории и истории архитектуры и градостроительства (НИИТИАГ), кандидат архитектуры (Курск)

«Без провинции у меня не было бы и половины материала, которым я живу как писатель»: провинция в творчестве М. Е. Салтыкова-Щедрина

Евгения Львовна Райхлина, чёный секретарь ГУК ТО «Тульское музейное объединение», доктор педагогических наук, доцент

Крапивенское купечество в зеркале уездной прозы: между прогрессом и патриархальностью

Андрей Николаевич Ключков, архивист, исследователь истории Крапивенского уезда

«Поля, перелески, речушки, синие дали... Ее родина...»: Паустовский в Луховицкой (Рязанской) провинции. Первое знакомство с Мещерой

Владимир Викторович Когтев, главный библиотекарь краеведения МБУК «Луховицкая межпоселенческая библиотека имени поэта И. И. Морозова», член Союза краеведов России и Российского исторического общества

Повседневная жизнь рязанского села конца XIX века в стихах крестьянского поэта В. К. Влазнева (с. Белоомут Зарайского уезда)

Андрей Александрович Шаблин, доцент кафедры отечественной и всеобщей истории и социально-гуманитарный дисциплин ГОУ ВО МО «Государственный социально-гуманитарный университет», кандидат исторических наук

Тема провинции в современной художественной литературе

Елена Владимировна Шляхина, библиограф МУК «Щекинская межпоселенческая центральная библиотека» (Тульская область, Щекино)

Провинциальный город в романе «Дом, в котором...» М. Петросян как элемент художественной ткани произведения

Надежда Юрьевна Хмелевская, учитель русского языка и литературы «Киреевского центра образования №4» МО Киреевский район

29 АПРЕЛЯ (среда) 2026 года

10:00. Отъезд участников конференции (площадь Московского ж/д вокзала)

11:15. Начало работы конференции

ДОКЛАДЫ:

Провинция и русский авангард: неочевидные шедевры

Мария Александровна Серова, методист отдела западноевропейского и русского искусства Тульского музея изобразительных искусств, филиала ГУК ТО «Тульское музейное объединение»

Утрата исторических ценностей, или Кто украл стол князя Оболенского?

Игорь Евгеньевич Карачевцев, начальник отдела научно-исследовательской и методической работы ГУ «Государственный архив Тульской области»

Подмосковные усадьбы. Практика сохранения и актуализации

Вера Олеговна Шовская, научный сотрудник Государственного музея-заповедника Л. Н. Толстого (Москва)

Борьба одоевских старообрядцев за свободу вероисповедания в начале 19 столетия

Дмитрий Иванович Корочкин, научный сотрудник МБУК «Одоев – город-музей» (Тульская область, Одоев)

Провинциальная жизнь в городе Новоржеве Псковской губернии и селе Бежаницы во второй половине XIX столетия

Игорь Валентинович Пантелеев, кандидат филологических наук, литературовед (Тульская область, Щекино)

Крестьянин Ефрем Колосков и отражение фактов его биографии в драме Л. Н. Толстого «Власть тьмы»

Александр Евгеньевич Муляр, старший научный сотрудник отдела научно-исследовательской работы Музея-усадьбы Л. Н. Толстого «Ясная Поляна»

Братья Лотоцкие. Истории и судьбы

Александр Вячеславович Печка, краевед (Тула)

Потомки тульского «Левши» – Алексея Сурнина

Татьяна Анатольевна Амонуллоева, краевед (Тульская область, пос. Арсеньево)

Веницеев Семен Никифорович. По документам ГУ «Государственный архив Тульской области»

Людмила Николаевна Дзиговская, ведущий палеограф Государственного архива Тульской области (Тула)

Исчезнувшие населенные пункты Крапивенского уезда: деревня Сатинка и ее обитатели

Мария Борисовна Крапивенцева, краевед, кандидат исторических наук (Тула)

Революция 1917 года в провинции: события, последствия, судьбы

Геннадий Николаевич Маркин, краевед, руководитель творческого совета журнала «Приокские зори», член Союза писателей России

Крапивна. Ориентирная карта 119 укрепрайона, 1938–1941 гг.

Олег Владимирович Павловский, член Санкт-Петербургской Ассоциации Геодезии и Картографии

Проект «Собеседник» как форма культурного взаимодействия музея, жителей и гостей Заокского района

Ирина Борисовна Мезенцева, зав. Музеем командира крейсера «Варяг» В.Ф. Руднева, отделом ГУК ТО «Тульское музейное объединение»

Ксения Валерьевна Иванова, методист Музея командира крейсера «Варяг» В.Ф. Руднева, отдела ГУК ТО «Тульское музейное объединение»

Усадьба Араповых в Арапово (ныне – Ковылкино, Республика Мордовия) и дети А. С. Пушкина и его вдовы Натальи Николаевны Пушкиной–Ланской» (видео-доклад)

Надежда Александровна Козеевская, заведующая информационно-библиографическим сектором Библиоцентра Центра Развития Образования Рязанского государственного медицинского университета