

II Международная конференция
«Наследие писателей-классиков на пространстве СНГ. Роль литературных музеев»
Ясная Поляна, 2–5 июня 2024 года

ПРОГРАММА

2 ИЮНЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

10:30 – 13:30. ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

Приветственное слово:

Владимир Толстой, праправнук Л. Н. Толстого.

Анатолий Иксанов, исполнительный директор Межгосударственного фонда гуманитарного сотрудничества государств-участников СНГ (Москва).

Екатерина Толстая, директор музея-усадьбы Л. Н. Толстого «Ясная Поляна» (Ясная Поляна, Тульская область).

Татьяна Рыбкина, министр культуры Тульской области (Тула).

Ольга Слюсарева, глава муниципального образования город Тула (Тула).

Галина Алексеева, научный руководитель музея-усадьбы Л. Н. Толстого «Ясная Поляна» (Тульская область).

14:50 – 16:30. ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Модератор: Галина Алексеева

Вадим Дрелинский (Дом-музей А. С. Пушкина. Кишинёв, Республика Молдова).

Библиографическое собрание Дома-музея А. С. Пушкина в Молдове – 75-летие создания научной библиотеки

Аида Алымова (ИКОМ Кыргызстана. Бишкек, Республика Кыргызстан).

Творчество Чингиза Айтматова: символ литературного наследия и сотрудничества

Людмила Ставская (Учебно-методический музейный комплекс «Чигу» Кыргызско-русского славянского университета имени Бориса Ельцина. Бишкек, Республика Кыргызстан).
Исторический контекст мифологических сюжетов в произведениях Ч. Айтматова

Алла Байрамова (Азербайджанский государственный музей музыкальной культуры. Баку, Республика Азербайджан).

Наследие и образы писателей-классиков в музыкальных переводах

3 ИЮНЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК

10:30 – 13:30. ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Модератор: Екатерина Толстая

Лия Бушканец (Музей Л. Н. Толстого (Казань), Казанский федеральный университет. Казань, Республика Татарстан).

Музей Л. Н. Толстого в Казани как музей истоков «Войны и мира» и «Воскресения».

Антон Афанасьев, Ринат Бакиров (Казанский федеральный университет. Казань, Республика Татарстан).

Репрезентация образа писателя-классика в интернете в контексте создания литературных музеев

Мейрамгуль Кайрамбаева (Государственный историко-культурный и литературно-мемориальный музей-заповедник Абая Жидебай-Борили. Семей, Республика Казахстан).

Абай, Ауэзов, Шакарим. Великие имена Великой степи

Ирина Матяс (Государственный литературно-мемориальный музей Якуба Коласа. Минск, Республика Беларусь).

Популяризация наследия народного поэта Беларуси Якуба Коласа в его музее

4 ИЮНЯ, ВТОРНИК

10:30 – 13:30. ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Модератор: Ирина Матяс

Анна Галинская (Государственный литературный музей Янки Купалы. Минск, Республика Беларусь).

«Ты далеко, ты близко, ты рядом»: диалог классика белорусской литературы Янки Купалы с русской культурой

Салавди Загибов (Литературно-этнографический музей Л. Н. Толстого, филиал Чечено-Ингушского краеведческого музея. С. Старогладовская, Чеченская Республика).

Литературно-этнографический музей Л. Н. Толстого как важный ресурс социокультурного развития Шелковского района Чеченской Республики

Карине Рафаелян (Дом-музей Дереника Демирчяна. Ереван, Республика Армения).

Образ армянина в эссе Д. Демирчяна и других произведениях армянских писателей

Арусяк Казарян (Музей истории Армении, Музей литературы и искусства имени Егише Чаренца. Ереван, Республика Армения)

Вернатун: 125-летняя история литературной мансарды

5 ИЮНЯ, СРЕДА

10:30 – 13:30. ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Модератор: Алла Байрамова

Рагиля Кулиева (Бакинский славянский университет. Баку, Республика Азербайджан).

Ясная Поляна как хронотоп дома в творчестве Льва Толстого

Любовь Скреминская (Кыргызско-российский славянский университет имени Бориса Ельцина. Бишкек, Республика Кыргызстан).

Классическая литература в новой реальности

Анастасия Трофимчик (Национальный художественный музей Республики Беларусь. Минск, Республика Беларусь).

Художественная мемориализация классиков белорусской литературы на примере портретов Якуба Коласа и Максима Богдановича из фондов Национального художественного музея Республики Беларусь

14:50 – 15:30. ДИСКУССИЯ

17:00 – 18:30. КРУГЛЫЙ СТОЛ

«Литературные музеи сегодня: вызовы времени; тенденции развития; формы сотрудничества».

Модератор Галина Алексеева

Подведение итогов конференции