

**ХІІІ МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ  
«ЛЕВ ТОЛСТОЙ И МИРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА»**

**8–11 сентября 2023 года**

**XIII International Academic Conference  
“Lev Tolstoy and World Literature”**

**September 8-11<sup>th</sup>, 2023**

**ПРОГРАММА / Programme**

**9 СЕНТЯБРЯ, СУББОТА**

**15:30 – 18:00**

**ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ, ПЕРВОЕ ЗАСЕДАНИЕ.** Конференц-зал / **Opening session, first session of the Conference.** Conference centre

**Екатерина Александровна Толстая (Ясная Поляна).** Приветственное слово  
**Галина Васильевна Алексеева (Ясная Поляна).** Вступительное слово

**Полонский Вадим Владимирович (Москва).** Толстой во французских переводах: польское посредничество и не только.

**Дмитриева Екатерина Евгеньевна (Москва).** Салон Анны Павловны Шерер и французская салонная жизнь послереволюционной эпохи (подражание или пародия?).

**Ариас-Вихиль Марина Альбиновна (Москва).** Толстой в итальянских интервью М. Горького (новые материалы).

**Иваньшина Елена Александровна (Воронеж).** О двух вариациях на тему «Войны и мира».

**Тулякова Анастасия Андреевна (Москва).** О новом источнике «оперных» глав в «Войне и мире».

**Матвеева Инга Юрьевна (С.-Петербург).** К вопросу об антропологии Л. Н. Толстого (повесть «Хаджи-Мурат»).

**Воронцова Евгения Александровна (Москва).** Энциклопедия «Литературные музеи России» – информационный ресурс и место презентации профильной группы музеев.

**10 СЕНТЯБРЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ**

**10:00 – 13:30**

**ВТОРОЕ ЗАСЕДАНИЕ.** Конференц-зал / **Third session of the Conference.** Conference centre

**Иванова Наталья Федоровна (Новгород).** «Из писателей предпочитаю Толстого...» (как Чехов читал «Войну и мир»).

**Кибальник Сергей Акимович (С.-Петербург).** «Литературотерапия» Толстого и Чехова (на примере чеховских «ремейков» «Анны Карениной»).

**Стулов Юрий Викторович (Минск).** От Л. Н. Толстого – к Тому Стоппарду: постмодернистские игры с «Анной Карениной».

**Николаева Нина Александровна (С.-Петербург).** Лев Толстой и Рихард Вагнер: идейно-творческие схождения и параллели.

**Кисель Наталья Алексеевна (Ростов-на-Дону).** Мысли Л. Н. Толстого об искусстве и современное течение cancel culture (культура отмены, «канселлинг»).

**Алексеева Галина Васильевна (Ясная Поляна).** Джордж Кеннан как один из прототипов англичанина в «Воскресении».

**15:00 – 18:30**

**ТРЕТЬЕ ЗАСЕДАНИЕ.** Конференц-зал / **Fourth session of the Conference**

**Климова Светлана Мушаиловна (Москва).** Толстой vs. Достоевский: парадоксы сострадания.

**Евлампиев Игорь Иванович (С.-Петербург).** Идея духовной революции в религиозном учении Льва Толстого и в русской философии конца XIX – начала XX века.

**Саяпова Альбина Мазгаровна (Казань).** Полемика богословов Казанской духовной академии с религиозно-философским учением Л. Н. Толстого

**Бекметов Ринат Ферганович (Казань).** Русская литературная классика на страницах татарского журнала «Шура» (1908–1917).

**Бушканец Лия Ефимовна (Казань).** Однокашники Л. Толстого по Казанскому университету как писатели: завистливые друзья.

**Нагина Ксения Анатольевна (Воронеж).** Любовь, самоотвержение и радость бытия в инсектном сюжете Льва Толстого.

**Красавченко Татьяна Николаевна (Москва).** Георгий Адамович: «Устарел ли Толстой...».

**Райхлина Евгения Львовна (Тула).** Актуальность педагогических идей Л. Н. Толстого в современной России.

**Презентация  
Сборника семинара переводчиков  
и новых переводов Л. Н. Толстого и других русских классиков**