

**Международная научная конференция
«Лев Толстой и французский век Просвещения:
Л. Н. Толстой и Великая французская революция»**

**Музей-усадьба Л.Н. Толстого «Ясная Поляна»
22–26 июля 2017 года**

Для Льва Толстого, так же как для многих русских мыслителей и общественных деятелей конца XVIII – начала XX вв. был жизненно важен опыт Великой Французской Революции. Принятие Декларации прав человека и гражданина, создание парламентской системы, переход от абсолютизма к конституционной монархии, а затем к республике, отмена цензуры, антиклерикализм радикально изменили страну. Однако претворение в жизнь идей Просвещения, начавшееся с парламентских дебатов и народного возмущения, переросло в необходимость удерживать революционную власть с помощью войн и террора, постоянной борьбы с внешним и внутренним врагом. Эта дилемма стала насущной для русских революций 1905–1907 гг. и 1917 г., и именно она находится в центре учения Толстого о непротивлении злу насилием. «Французская большая революция провозгласила несомненные истины, но все они стали ложью, когда стали вводиться насилием», записал он в «Дневнике» 22 октября 1904 г.

Поэтому столь внимательно читает Толстой историков Французской революции Ипполита Тэна, Карлейля, Гизо, романы и мемуары, в которых она отразилась. Эти события важны и для его художественного творчества, в первую очередь романа «Война и мир», и для философских и публицистических произведений начала XX в. Отражению и преломлению этих идей и посвящена международная конференция, происходящая в год столетия революции 1917 г.

Предлагаемые темы:

- События и идеи Французской революции в творчестве Толстого.
- Французские и русские участники, свидетели и противники Французской революции (Робеспьер, Мирабо, Дантон, Жозеф де Местр, Жермена де Сталь, князя Б. В. и Д. В. Голицыны, граф П. А. Строганов, Н. М. Карамзин) глазами Толстого.
- Диалог Л. Н. Толстого с европейской и русской художественной литературой о Французской революции.
- Толстой и историки Французской революции.

Приглашаются к участию филологи, историки, искусствоведы, философы, научные сотрудники, преподаватели и аспиранты. **Заявки** на участие в конференции **принимаются до 22 июня 2017 года.**

В заявке просим указать: Ф.И.О., ученую степень, звание, место работы или учебы, адрес, телефон, тему доклада или сообщения, аннотация – 400 знаков с пробелами. Статьи – до 1 декабря 2017 г.

Электронный адрес для корреспонденции: Алла Николаевна Полосина, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник отдела научно-исследовательской работы: alla.polosina@ypmus.ru; тел. +7 (48751) 76-1-41, факс: +7 (4872) 38-67-10

Александр Федорович Строев, профессор Университета Новая Сорбонна Париж 3: alexandre.stroev@univ-paris3.fr

Рабочие языки: русский, французский, английский. Презентация PowerPoint на французском (английском) или двуязычная.

Расходы по проживанию, питанию, культурной программе и трансферу из Москвы в Ясную Поляну туда и обратно – за счет принимающей стороны. Регистрационный взнос 50 евро в рублевом эквиваленте.

Адрес сайта www.ypmuseum.ru

Appel à contribution

Léon Tolstoï et le siècle des Lumières: Léon Tolstoï et la Révolution française

Colloque international.

Iasnaïa Poliana, les 22–26 juillet 2017

Organisateur: Musée d'Etat Léon Tolstoï

Pour Léon Tolstoï, aussi bien que pour plusieurs penseurs et hommes politiques russes entre la fin du XVIII^e et le début du XX^e siècle la Révolution française fournit une leçon vitale. La Déclaration des droits de l'homme et du citoyen, la formation du système parlementaire, le passage de l'absolutisme à la monarchie constitutionnelle et, ensuite, à la république, l'abolition de la censure, l'anticléricisme changent radicalement le pays. Cependant, la mise en pratique des idées des Lumières, qui commence par des débats parlementaires et des mouvements populaires, dicte ensuite la nécessité de défendre le pouvoir révolutionnaire par la Terreur et la guerre, la lutte contre l'ennemi intérieur et extérieur. Ce dilemme qui se pose de nouveau durant les révolutions russes des 1905-1907 et de 1917, constitue le nœud de la doctrine de la non-violence de Tolstoï. «La Grande Révolution française proclama des vérités incontestables qui, introduites par la violence, se changèrent en mensonges», marque-t-il dans son *Journal* le 22 octobre (4 novembre) 1904.

L'écrivain lit attentivement les historiens de la Révolution (Taine, Guizot, Carlyle), des romans et des mémoires qui en parlent. Les événements révolutionnaires alimentent son œuvre romanesque, avant tout *Guerre et paix*, ainsi que ses écrits philosophiques et politiques du début du XX^e siècle. Le colloque international qui se déroule l'année du centenaire de la révolution de 1917, est consacré aux reflets et rejets des doctrines françaises, à Tolstoï «comme miroir de la Révolution», pour paraphraser la formule de Lénine.

Sujets suggérés:

- Les idées et les événements de la Révolution française dans l'œuvre de Tolstoï.
- Les acteurs, les observateurs et les détracteurs de la Révolution, français et russes (Robespierre, Mirabeau, Danton, Joseph de Maistre, Germaine de Staël, les princes Golitsyne, le comte Stroganov, Nikolaï Karamzine) vus par Tolstoï.
- Le dialogue de Tolstoï avec les œuvres de fiction européennes et russes, consacrées à la Révolution française.
- Tolstoï et les historiens de la Révolution française.

Propositions à envoyer avant le 22 juin 2017 à Alla Polosina et à Alexandre Stroev.

Le texte de contribution à rendre avant le 1^{er} décembre 2017.

Les langues de travail: russe, français, anglais. Une présentation PowerPoint bilingue serait très bienvenue.

Le Musée Léon Tolstoï prend en charge le séjour des participants à Iasnaïa Poliana, les repas, le transfert de Moscou à Iasnaïa Poliana aller – retour et le programme culturel. Les frais d'inscription: 50 euros, payables en roubles.

Contact: tel. +7 (4872) 23 98 32 ; +7 (48751) 76 1 41; fax +7 (4872) 38 67 10

Mails: alla.polosina@ypmus.ru

alexandre.stroev@univ-paris3.fr

Secrétariat du musée: yaspol@tgk.tolstoy.ru

Site: www.ypmuseum